

Lorenzo Lorenzoni si è laureato (vecchio ordinamento quadriennale) nel 2006 presso l'Università degli Studi di Parma, in Conservazione dei Beni Culturali Musicali, facoltà di Lettere e Filosofia, con voto 110 su 110 e lode, con una tesi dal titolo *Jazz e cinema: le colonne sonore italiane degli anni Cinquanta e Sessanta*, e si è diplomato nel 2009 in Trombone presso il Conservatorio L. Marenzio di Brescia. Nel 2006 ha partecipato in qualità di relatore al *Convegno annuale della Società Italiana di Musicologia*, presentando una relazione dal titolo *Il jazz nel cinema italiano: I soliti ignoti*.

Tiene regolarmente seminari divulgativi sulla storia del jazz, sul rapporto tra musica e cinema, sulla storia della musica in generale. Nell'anno scolastico 2007-2008 è stato insegnante di Storia della musica presso il Liceo Scientifico N. Copernico e il Liceo Scientifico A. Calini di Brescia. Nell'anno scolastico 2008-2009 è stato insegnante di Storia della musica presso il Liceo Scientifico Enrico Medi di Salò (BS).

È membro dell'Orchestra Jazz del Conservatorio di Brescia, della Red Dolphins Big Band, e di altre formazioni di vario genere musicale. Studia linguaggio e improvvisazione jazzistica.